

Die deutsch-italienische Geigerin Chiara Sannicandro wurde 1997 in Salzburg in eine Musikerfamilie geboren und begann mit fünf Jahren Violine zu lernen. Schon mit neun Jahren wurde sie als Jungstudentin an der Universität Mozarteum Salzburg aufgenommen, wo sie bis zum Ende ihrer Schulzeit bei Klara Fiedler studierte. Ihren Bachelor schloss Chiara mit High Distinction an der Jacobs School of Music in Bloomington, Indiana, bei Prof. Mauricio Fuks ab. Nun studiert sie bei Rainer Schmidt an der Musik Akademie Basel.

Chiara bekam wichtige musikalische Impulse sowohl bei den Kammermusikprojekten, als auch den Violin Meisterkursen der Kronberg Academy. Meisterkurse bei Mihaela Martin, Ani Kavafian, Tanja Becker-Bender, Augustin Hadelich, Leonidas Kavakos und weitere, ergänzen ihre Ausbildung.

Chiara ist Gewinnerin und Preisträgerin bei nationalen und internationalen Wettbewerben. Zu ihren aktuellsten Erfolgen zählen zum Beispiel Preise beim 27. internationalen Brahms Wettbewerb in Pörschach oder beim International Hudson Valley String Competition in NY. Außerdem ist Chiara Laureatin und Publikumspreisträgerin des renommierten, internationalen Joseph Joachim Violinwettbewerbs, der im Herbst 2021 in Hannover stattfand.

Sie spielt Konzerte als Solistin und Kammermusikerin in Europa und den USA und hatte u.a. Konzertengagements bei den Festspielen Mecklenburg-Vorpommern, mit dem Göttinger Symphonieorchester, der Philharmonie Salzburg und der Kammerakademie Potsdam.

Seit Herbst 2022 spielt Chiara als Teil des Esbjerg Ensembles in Dänemark und studiert neben des Masterstudiums in Basel, auch mit ihrem Klaviertrio am International Institute of Chamber Music of Madrid bei Günter Pichler.

Sie spielt eine Violine von Matteo Goffriller, Venezia 1723, als großzügige Leihgabe der Deutschen Stiftung Musikleben.