

Danica Szubotin

Danica Szubotin wurde 1995 in Budapest geboren und erhielt im Alter von 18 Jahren ihren ersten Trompetenunterricht an der städtischen Kunstschule in Pomáz. Sechs Monate später wurde sie an der Béla-Bartók-Musikschule in Budapest in die Klasse von László „Lecsó“ Tóth aufgenommen. Nach zwei Jahren setzte sie ihr Studium an der Universität Szeged fort, wo sie ihren Bachelorabschluss erlangte. Anschließend nahm sie ihr Masterstudium an der Universität Mozarteum in der Klasse von Andreas Öttl auf und erlangte dort 2023 ihr Masterdiplom.

Während ihres Masterstudiums war sie Akademistin bei der Philharmonie Salzburg und hatte außerdem die Möglichkeit, in verschiedenen Orchestern (z. B. dem Mozarteumorchester und dem Franz-Liszt-Kammerorchester) mitzuwirken. Bei den Salzburger Osterfestspielen war sie als Bühnenmusikerin mit der Staatskapelle Dresden und dem Gewandhausorchester tätig. Seit 2022 ist sie regelmäßig als Bühnenmusikerin an der Bayerischen Staatsoper engagiert.

Sie erweiterte ihren musikalischen Horizont durch Meisterkurse und Unterricht bei Musikern wie Hans Gansch, Tamás Velenczei, Jeroen Berwaerts und Patrik Hofer.